

# Mamita

32 Counts, 4 Wände, Beginner Level, Merengue Rhythmus

Choreograph: Ira Weisburd (USA), January 2014

Musik: "Mamita Mia" by Miguel Moly

64 Counts Intro (29 Sekunden)

## Section 1 4 Basic Merengue Steps to R:

**Side, Close, Side, Close; Side, Back, Recover, Side**

1-2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen

3-4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen

5-6 RF Schritt nach rechts, LF Schritt zurück

7-8 Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links

## Section 2 Weave Back 4 Steps with R; Step Back, Recover, Side, Back

1-2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links

3-4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links

5-6 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

7-8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt zurück

## Section 3 Walk 3 Steps Forward, Point L to L; Walk 3 Steps Back, Point R to R

1-2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts

3-4 RF Schritt vorwärts, linke Fußspitze weit links auftippen

5-6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück

7-8 LF Schritt zurück, rechte Fußspitze weit rechts auftippen

## Section 4 Cross, Point, Cross, Point; Jazzbox 1/4 Turn R

1-2 RF vor LF kreuzen, linke Fußspitze weit links auftippen

3-4 LF vor RF kreuzen, rechte Fußspitze weit rechts auftippen

5-6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück

7-8 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen (Blickrichtung 03:00)