

Holding On To Yesterday

Choreograph: Peter Metelnick & Alison Biggs
32 Counts, 4 Wall, Improver Level, Night Club Two Step

Musik: "I Told You So" von Carrie Underwood & Randy Travis

Der Tanz beginnt nach 16 Counts Intro

Counts	Counts	Step R, Mambo Step, Coaster Cross, Side Rock Cross, 2x1/4 Turn Left
1	1	RF Schritt vorwärts
2&3	2&3	LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück
4&5	4&5	RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
6&7	6&7	LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen
8&	8&	1/4 Linksdrehung und RF Schritt zurück, 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach links (6:00)
		Cross Rock, Side, Cross Rock, 1/4 Turn Left & Step L, Step R, 2x1/2 Turn Left, Back L, Coaster Cross
9-10&	1-2&	RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts
11-12&	3-4&	LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, 1/4 Linksdrehung und LF Schritt vorwärts (3:00)
13-14&	5-6&	RF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht zum Schluss auf LF), 1/2 Linksdrehung und RF Schritt zurück (3:00)
15	7	LF Schritt zurück
16&17	8&1	RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
		Left Box, 1/4 Left & Side Rock, Behind-Side-Cross
18&19	2&3	LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
20&21	4&5	RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück
22-23	6-7	1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF (12:00)
24-25	8&1	LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
		Side Rock, Behind, 1/4 Turn Left & Step L, Step R, Step L 1/2 Turn Right, Step L, 2x1/2 Turn Left
26-27	2-3	RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
28&29	4&5	RF hinter LF kreuzen, 1/4 Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts
30&31	6&7	LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen, LF Schritt vorwärts
32&	8&	1/2 Linksdrehung und RF Schritt zurück, 1/2 Linksdrehung und LF Schritt vorwärts (3:00)
Option:		Bei 8& kann die volle Drehung ersetzt werden durch: RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen
Brücke:		Am Ende der 4. Wand (12:00) werden die folgenden 8 Counts getanzt. Danach beginnt der Tanz von vorn.
		Step, 2x (Step 1/2 Turn, Step), Sway L, R, L
1	1	RF Schritt vorwärts
2&3	2&3	LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen, LF Schritt vorwärts
4&5	4&5	RF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen, RF Schritt vorwärts
6-8	6-8	Hüften nach links, rechts, links schwingen

Wiederholen bis zum Ende