

Dance Like You're The Only One

Choreograph: Teresa Lawrence & Vera Fisher (UK), Januar 2008
32 Counts, 4 Wall, Improver Linedance

Musik: "Sun Goes Down" von David Jordan (86 bpm), CD "Set The Mood"

| | | |
|----------------|--------|--|
| Counts | Counts | R Lock Brush, L Lock Brush, Quick 1/2 Turn, Walk for 3 |
| 1& | 1& | RF Schritt vorwärts, LF hinter RF kreuzen |
| 2& | 2& | RF Schritt vorwärts, LF geräuschvoll über den Boden schleifen |
| 3& | 3& | LF Schritt vorwärts, RF hinter LF kreuzen |
| 4& | 4& | LF Schritt vorwärts, RF geräuschvoll über den Boden schleifen |
| 5&6 | 5&6 | RF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen, RF Schritt vorwärts, |
| 7&8 | 7&8 | 3 Schritte vorwärts: LF, RF, LF (6:00) |
| | | |
| | | Heel Toe Heel Toe, Vine R Touch, Heel Toe Heel Toe, Vine L Touch |
| 9&10& | 1&2& | Rechte Hacke vorne auftippen, rechte Fußspitze hinten auftippen, rechte Hacke vorne auftippen, rechte Fußspitze hinten auftippen |
| 11&12& | 3&4& | RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen |
| 13&14& | 5&6& | Linke Hacke vorne auftippen, linke Fußspitze hinten auftippen, linke Hacke vorne auftippen, linke Fußspitze hinten auftippen |
| 15&16& | 7&8& | LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen |
| | | |
| | | Vine R 1/2 Turn Brush, Vine L Brush, Vine R 1/4 Brush, Full Turn Step |
| 17&18& | 1&2& | RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts, 1/4 Rechtsdrehung und LF geräuschvoll über den Boden schleifen |
| 19&20& | 3&4& | LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF geräuschvoll über den Boden schleifen (12:00) |
| 21&22& | 5&6& | RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts, LF geräuschvoll über den Boden schleifen (3:00) |
| 23&24 | 7&8 | 1/2 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, 1/2 Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts |
| Option: | | Die ganze Drehung kann durch 3 Schritte vorwärts ersetzt werden: LF, RF, LF |
| | | |
| | | Mambo Fwd, Mambo Back, Side Rock Cross, 1/4 1/4 Step |
| 25&26 | 1&2 | RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF, RF kleiner Schritt rückwärts |
| 27&28 | 3&4 | LF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf RF, LF kleiner Schritt vorwärts |
| 29&30 | 5&6 | RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen |
| 31&32 | 7&8 | 1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts (9:00) |

Bemerkung: *Der Song endet mit dem Schluss der Sektion 2 (3 Schritte vorwärts) in Blickrichtung 9:00. Um in Richtung 12:00 zu enden werden die Counts 7&8 ersetzt durch: LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, 1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt nach links.*

Wiederholen bis zum Ende