

Celtic Kittens

Choreograph: Maggie Gallagher (UK), Januar 2006
32 Counts, 4 Wall, Intermediate Level

Musik: **Celtic Kittens** von Michael Flatley (130 bpm)

Intro: Nach dem 55 Sek. langen Instrumental - Intro folgen 32 Counts im Tanzrhythmus. Das gesamte Intro ist 1 Minute und 10 Sek. lang. Der Tanz wird gegen den Uhrzeigersinn getanzt.

Counts	Counts	(Moving to the right) Toe Tap Heel Crosses, Side Switches, Scuff, Hitch Cross
1&2	1&2	Rechte Fußspitze hinter dem LF auftippen (Gewicht nach links), RF Schritt nach rechts, linke Hacke vor dem RF auftippen
&3&4	&3&4	LF neben RF absetzen, rechte Fußspitze hinter dem LF auftippen (Gewicht nach links), RF Schritt nach rechts, linke Hacke vor dem RF auftippen
&5	&5	LF neben RF absetzen, rechte Fußspitze seitwärts auftippen
&6	&6	RF neben LF absetzen, linke Fußspitze seitwärts auftippen
&	&	LF neben RF absetzen
7&8	7&8	Rechte Hacke geräuschvoll von hinten nach vorne über dem Boden schleifen, rechtes Knie anheben, RF über LF kreuzen
9-16	1-8	(Moving to the left) Toe Tap Heel Crosses, Side Switches, Scuff, Hitch Cross Schritt 1-8 mit links beginnend wiederholen
17, 18	1, 2	Step Back, Side, Right Cross Shuffle, Side, 1/2 Turn Right, Left Shuffle RF Schritt zurück, LF Schritt nach links
19&20	3&4	RF über den LF kreuzen, LF an den RF heransetzen, RF Schritt nach links
21, 22	5, 6	LF Schritt nach links, 1/2 Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts
23&24	7&8	LF Schritt vorwärts, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
25, 26	1, 2	Full Turn Left, Right Mambo, Rock, Recover, Step, 1/4 Right, Cross Left over Right 1/2 Linksdrehung und RF Schritt zurück, 1/2 Linksdrehung und LF Schritt vorwärts
27&28	3&4	RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen
29, 30	5, 6	LF Schritt zurück, Gewicht wieder auf RF
31&32	7&8	LF Schritt vorwärts, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

Wiederholen bis zum Ende

Tag/Brücke:	4 Counts nach der 6. Runde (Blick zur hinteren Wand)
	1/4 Turn Left Stepping Back on Right, Side Left, Right Cross, Left Rock & Cross
1&2	1/4 Linksdrehung und RF Schritt zurück, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
3&4	LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF über RF kreuzen